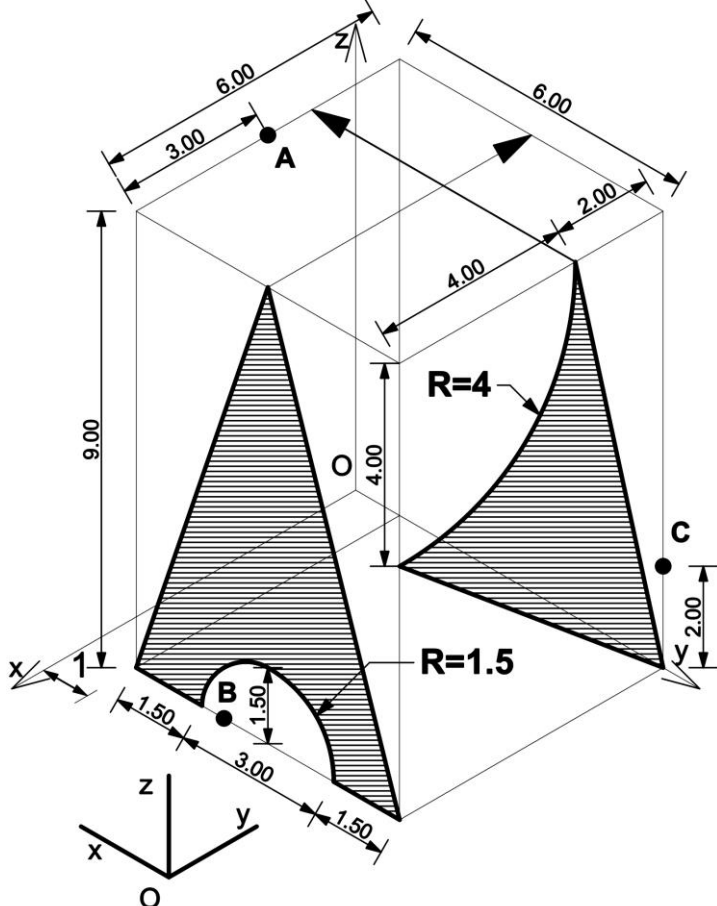


## PROBĂ DE ADMITERE - DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER Specializarea "ARHITECTURĂ,,

Coala de hârtie se poziționează orizontal. Candidatul își va alege partea de hârtie pe care va lucra. În colțul din stânga sus se va desena un pătrat cu latura de 6 cm, (lipit de marginea hârtiei) în care se vor înscrie ulterior datele de identificare ale candidatului. Coala se va împărți în două dreptunghiuri egale printr-o linie verticală subțire. În partea din stânga se vor desena exercițiile de desen tehnic, iar în cea din dreapta perspectiva la proba de desen liber.

### DESEN TEHNIC

#### PROBLEMA 1 (40 puncte)



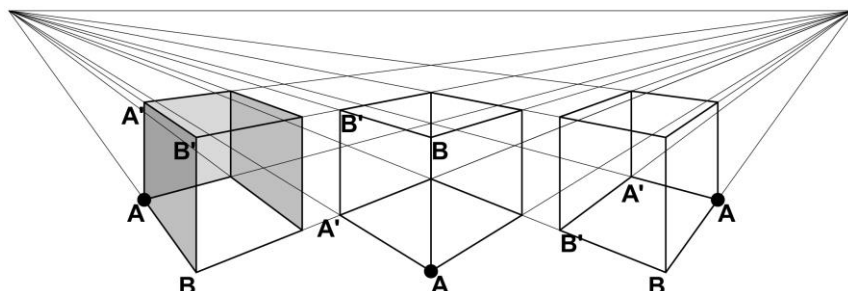
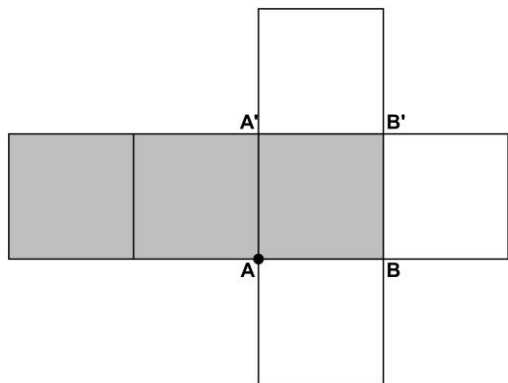
Se dă un **paralelipiped** suport (considerat transparent), cu latura pătratului de bază de 6 cm și înălțimea de 9 cm (așezat pe planul orizontal XOY, lipit de planul YOZ și depărtat la 1 cm față de planul XOZ). Pe fețele lui se înscriu două figuri geometrice hașurate care execută o mișcare de translație până pe fața opusă a corpului suport, conform schemei alăturate, generând două volume pline care se intersectează. Se cere să se reprezinte:

- a) # - o secțiune verticală (paralelă cu XOZ) prin centrul volumului  
 # - o secțiune orizontală (paralelă cu XOY) prin punctul C  
 # - vederea laterală
- acest subpunct se va rezolva în epură (triplă proiecție ortogonală)
- b) # - axonometria izometrică a corpului rezultat
- c) # - axonometria izometrică a corpului obținut după secționarea cu planul ABC și înlăturarea părții superioare rezultate
- d) - axonometria izometrică a corpului, văzut conform schemei axelor.

Notă: la toate subpunctele la care apare simbolul "#" se vor reda muchiile invizibile cu linie întreruptă.

#### PROBLEMA 2 (20 puncte)

Se prezintă mai jos desfășurata unui cub suport (considerat transparent) care are 3 fețe hașurate. O furnică situată în punctul A care se deplasează doar pe fețele cubului trebuie să atingă centrele fețelor albe (nehașurate) pe cel mai scurt traseu posibil. În spațiul din jumătatea din stânga jos a colii de hârtie se cere reprezentarea traiectoriei furnicii și a fețelor hașurate ale cubului în perspectivă liberă la aceleași două puncte de fugă, în cele 3 poziții rotite ale cubului suport, conform imaginii de mai jos. Înălțimea de la care se privesc cuburile este 2a.



## DESEN LIBER (40 puncte)

În jumătatea din dreapta colii de hârtie, cu creion negru, în perspectivă la două puncte de fugă, văzută la nivelul ochiului ( $H=1,70m$ ), din direcția indicată de săgeată, păstrându-se liniile de construcție, cu valorație înfățișând materialități la alegerea candidatului și elemente specifice ambientale și de anturaj, se cere reprezentarea culei (locuință fortificată boierească de secol XVIII, din Oltenia) prezentată în desenul de mai jos, continuând fațada nevăzută astfel încât compoziția globală imaginată să fie coerentă din punct de vedere volumetric dar și stilistic. Forma în plan a culei se înscrie într-un pătrat imaginar de 10 x 10 m.

**Criterii de apreciere:** paginarea desenului pe suprafața de hârtie aferentă, dimensionarea și proporționarea corectă a volumului propus, calitatea compoziției arhitecturale imaginată, construcția corectă în perspectivă, acuratețea și calitatea grafică a desenului.

