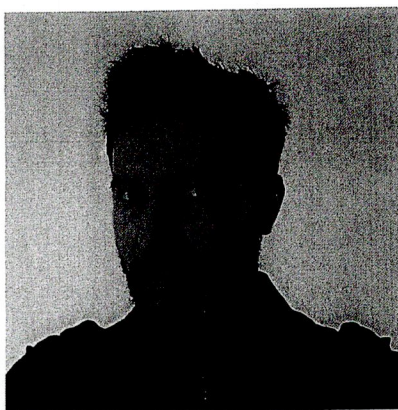


Curriculum Vitae



Informații personale

Nume și prenume **Cristian Tiberiu BLIDARIU**

Adresa

Telefon

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Domeniu

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Perioada septembrie 2019

Funcția sau postul ocupat Conferențiar Universitar titular Facultatea de Arhitectură, U.P.T. Timișoara

Principalele activități și responsabilități Decan al anului 1, Proiectare de arhitectură- anul I de studiu; Perspectivă – an II de studiu, Teoria Arhitecturii – anul I de studiu, Geografie Urbană- an II de studiu, Master de Urbanism și Amenajarea Teritoriului, Design Grafic- an III de studiu, secția MAI
Promotor Internațional și coordonator Departamental ERASMUS+
Lead Partner Project Manager grant ERASMUS K203- TRIPLEX CONFINIUM

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Arhitectură, Str. Traian Lalescu 2/A, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Educație publică - Universitate/ Educație și formare

Perioada Martie 2015 septembrie 2019

Funcția sau postul ocupat Șef de Lucrări titular Facultatea de Arhitectură, U.P.T. Timișoara

Principalele activități și responsabilități Decan al anului 1, Proiectare de arhitectură- anul I de studiu; Studiul Formei – anul II de studiu; Perspectivă – an II de studiu, Cursul de Teoria Arhitecturii – anul I de studiu, Estetica Materialelor- an II de studiu, secția MAI, Design Grafic- an III de studiu, secția MAI
Promotor Internațional și coordonator Departamental ERASMUS+

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Arhitectură, Str. Traian Lalescu 2/A, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Educație publică - Universitate/ Educație și formare

Principalele activități și responsabilități Decan al anului 1, Proiectare de arhitectură- anul I de studiu; Studiul Formei – anul II de studiu; Perspectivă – an II de studiu, Cursul de Teoria Arhitecturii – anul I de studiu, Estetica Materialelor- an II de studiu, secția MAI, Design Grafic- an III de studiu, secția MAI

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Arhitectură, Str. Traian Lalescu 2/A, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Educație publică - Universitate/ Educație și formare

Perioada 2004 - 2008

Funcția sau postul ocupat Arhitect, colaborator extern

Principalele activități și responsabilități	Proiectare de arhitectură – anul I de studiu; Perspectivă – anul II de studiu
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Arhitectură, Str. Traian Lalescu 2/A, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație publică - Universitate/ Educație și formare
Perioada	Aprilie 2008 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Arhitect / Asociat unic
Principalele activități și responsabilități	Proiectare (de arhitectură), design interior, management de proiect
Numele și adresa angajatorului	Societatea TAB S.R.L., Timișoara, Str. C-tin Brâncoveanu nr. 93
Tipul activității sau sectorul de activitate	Proiectare de arhitectură și urbanism
Perioada	2004 - 2008
Funcția sau postul ocupat	Arhitect / Asociat
Principalele activități și responsabilități	Proiectare (de arhitectură), design interior, proiecte de restaurare, consultanță și management de proiect
Numele și adresa angajatorului	Societatea ACT S.R.L., Timișoara, Str. C-tin Brâncoveanu nr. 93
Tipul activității sau sectorul de activitate	Proiectare de arhitectură și urbanism

Educație și formare

Perioada	2014
Tipul calificării/ diploma obținută	Doctor <i>SUMMA CUM LAUDE</i> al Universității de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte Plastice și Design -coordonator Art. Pl. Prof. Univ. Doru Tulcan – Facultatea de Arte Plastice și Design din Timișoara Titlul tezei de doctorat: <i>Arta în orașul postmodern, regenerare urbană și spațiu virtual</i>
Domeniul studiat/ aptitudini ocupaționale	Domeniul studiat: obiective, strategii și metode în cercetarea științifică a spațiilor dedicate artelor în orașul contemporan, filozofia și industria culturii, mișcări și platforme artistice active în câmpurile spațiale ale orașului Aptitudini ocupaționale: cercetare
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Vest, Timișoara
Perioada	2007
Tipul calificării/ diploma obținută	Studii de pedagogie și psihologie – certificat pentru predare în învățământul superior – al doilea nivel (educație- studii superioare și perfecționare continuă) - febr.2007-iulie 2007
Domeniul studiat/ aptitudini ocupaționale	Domeniul studiat: psihologia educației, pedagogie, sociologia educației, consiliere și îndrumare profesională, didactică, managementul grupurilor Aptitudini de predare pentru nivelul II (pentru învățământul liceal, postliceal, universitar și pentru formare continuă) pentru profesia didactică
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România
Perioada	2004 - 2005
Tipul calificării/ diploma obținută	Studii masterale – Diplomă de masterat, <i>Restructurarea ambientelor și clădirilor</i>
Domeniul studiat/ aptitudini ocupaționale	Domeniul studiat: dezvoltare urbană și regenerare urbană, restaurarea suprafețelor arhitecturale, perspective multiculturale, dezvoltare financiară Aptitudini ocupaționale: specializare în arhitectură de restaurare, abordări interdisciplinare
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Arhitectură, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România
Perioada	1998 - 2004
Tipul calificării/ diploma obținută	Diplomă de arhitect
Domeniul studiat/ aptitudini ocupaționale	Domeniul studiat: proiectare (design arhitectural), teoria și istoria arhitecturii, design interior, restaurare și reabilitare, dezvoltare urbană, tehnologie și structură în arhitectură, estetica arhitecturii, management, legislație etc. Aptitudini ocupaționale: proiectare de arhitectură, restaurare și reabilitare, dezvoltare urbană, design interior
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Arhitectură, Universitatea "Politehnica" din Timișoara, România
Perioada	1994 - 1998

Tipul calificării/ diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ

Diplomă de bacalaureat
Liceul "William Shakespeare", Timișoara

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Română

Limbi străine cunoscute

Engleză

Nivel european (*)

Engleză

Abilitatea de a înțelege				Abilitatea de a vorbi				Abilitatea de a scrie	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator profesionist	C2	Utilizator profesionist	C1	Utilizator experimentat	C2	Utilizator profesionist	C1	Utilizator experimentat

(*) Common European Framework of Reference for Languages

Aptitudini și competențe organizatorice

Decan al anului 1 al Facultății de Arhitectură din sept 2010, organizator și tutore de practici și workshops, coordonatorul unitului de diploma dedicat programelor culturale, promotor și coordonator departamental ERASMUS + din sept 2015

Aptitudini și competențe tehnice

Arhcad, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, ArtLantis Studio, Microsoft Office, Excel, Wordpress,

Aptitudini și competențe artistice

Design, Desen, Fotografie.

Permis de conducere

Categoria B

Informații suplimentare

Hobby-uri – muzică, studiul artelor vizuale, studiul filozofiei

Experiență profesională cercetare

- Parteneriat strategic ERASMUS+ K203 Triplex Confinium- valoare de 280.000 euro – funcția: Lead Partner Project Manager
- Grant CNCSIS, Cod 379, Nr. 2739/19.05.2006/ 2007: Terminological Data Base in the Field of Architecture- Town planning - English and Romanian (membru în echipă)
- Grant CNCSIS, Nr. 383 2006/2007, Meșteșugul tradițional rural ca element specific regional și mijloc de revitalizare a satului românesc (membru în echipă)
- ESUA (Școală Europeană de Urbanism și Arhitectură), EU Programul Leonardo, tutore (coordonator) workshop, (membru în echipă)

Programe, burse, școli de vară

- Mai- Septembrie 2018 -membru invitat in echipa internationala –de cercetare pe teme de educatie BETA (Bienala Euroregionala Timisoreana de Arhitectura)
- Martie 2018 -stagiul ERASMUS + de predare de doua saptamani la UNIVERSIDAD IBERO AMERICANA – Santo Domingo.
- Septembrie 2017 – TIMISOARA, Masterplan pentru ARTA 2, organizator si tutore scoala de vara alaturi de Fundatia TRIADE,
- Septembrie 2016 – TIMISOARA, Masterplan pentru ARTA, organizator si tutore scoala de vara alaturi de Fundatia TRIADE si Dep de Psihologie al UVT,
- Iulie 2013- TIMISOARA, RO, Calcan de TM, organizator scoala de vara cu participarea Supersmooth studio, si RDS sign- cartare calcane suport pentru arta stradala
- Martie 2008 – LONDON, ESUA (Școala Europeană de Urbanism și Arhitectură, EU Programul Leonardo) întâlnire operațională a organizatorilor (Reabilitarea cartierului Shoreditch)
- Februarie 2008 – BERLIN, ESUA tutore/coordonator de workshop (Reabilitarea Zonei Gării Centrale)
- Ianuarie 2008 – OSLO, ESUA tutore/coordonator de workshop (Reabilitarea Bjervika Docklands)
- Iulie 2007 – BRAN, ESUA tutore/coordonator de workshop (Politici de planificare urbană a orașului Bran)
- Aprilie 2005 –membru în juriul concursului studențesc INTBAU
"Reabilitarea Fortificațiilor Medievale ale Mediașului"
- 2005 – participant la școala de vară „Restaurarea suprafețelor de arhitectură” – cursuri și workshop – organizată de UNESCO Veneția, O.A.R. Timiș, Facultatea de Arhitectură, UPT, Timișoara
- Martie 2003 – Enschede, Olanda, participare la workshop "CasaBlu"
- Decembrie 2001 – Florența, Italia "Florența și Balcanii – Reinventarea orașului balcanic", workshop organizat de Fundația Romualdo Del Bianco

Expoziții și Recunoașteri

- Octombrie 2017- The Answering Machine, curator principal FAUT in echipa cu Oana Simionescu, Bogdan Demetrescu, Toma Claudiu, Ana Branea, la Viena Design Week
- Decembrie 2010- "Casa C", proiect selecționat în cadrul secțiunii "arhitectură- locuințe individuale" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, coautor împreună cu arh. Marius Hârța
- Decembrie 2008- "Shadow Play" (Vilă urbană), proiect selecționat în cadrul secțiunii "arhitectură- proiecte" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, coautor împreună cu arh. Dan Idiceanu
- Decembrie 2008- "White Dream", proiect selecționat în cadrul secțiunii "arhitectură- lucrări" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, coautor împreună cu arh. Marius Miclăuș și arh. Marius Hârța
- Decembrie 2007- "Casa Q", proiect selecționat în cadrul secțiunii "arhitectură- locuințe individuale" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, coautor împreună cu arh. Marius Hârța

Premii

- Decembrie 2016 – Mențiune în cadrul Bienalei Timișorene de Arhitectură *BETA2016*, secțiunea Text de Arhitectură
- Decembrie 2014 – Mențiune în cadrul Anualei Timișorene de Arhitectură *a_fa 2014 PREZENT!*, secțiunea Text de Arhitectură
- Decembrie 2008- mențiune în cadrul secțiunii "arhitectură- lucrări" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, pentru proiectul "White Dream", împreună cu arh. M.Miclăuș și arh. M. Hârța
- Decembrie 2007- mențiune în cadrul secțiunii "arhitectură- locuințe individuale" la Anuala Timișoreană de Arhitectură, pentru proiectul "Casa Q", împreună cu arh. Marius Hârța
- Mai 2007- premiul VELUX Daylight pentru proiectul CASA C , împreună cu arh. Marius Hârța și Mădălina Hârța, urmat de participare la Congresul VELUX Daylight, la Bilbao
- Ianuarie 2005- membru al echipei Archaeus, care a obținut premiul I pentru proiectul „Clinicii de Nefrologie Carol Davila – Extindere”, în București, echipa Archaeus coordonată de arh. Marius Miclăuș, apoi coautor al proiectului tehnic
- Octombrie 2004 – membru al echipei Archaeus, care a obținut premiul I pentru proiectul "Reabilitarea Bastionului Theresia", în Timișoara, echipa Archaeus coordonată de arh. Marius Miclăuș, apoi coautor al studiului de fezabilitate
- Iulie 2003 – premiul I pentru proiectul cu tema "Reamenajarea zonei Cetății Oradiei", workshop și concurs național "URB-O", ediția I, sub egida Facultății de Arhitectură și Construcții Oradea, a Corpului Arhitecților Șefi de municipii și a Primăriei Oradea
- Iunie 2002 – Congresul "UIA", Berlin, participant în cadrul expoziției colective a studenților arhitecți români la Centrul Cultural Român
- Martie 2002 – mențiune pentru proiectul "Muzeul Mineralogiei din Ocna de Fier", la concursul "Arhitectura ca resursă", organizat de Uniunea Arhitecților din România

Acreditări și afilieri

- 2004– prezent – membru al O.A.R. Romania
- 2010 – membru al B.EN.A – Balcan Environmental Association

- 2010-2013 Membru al consiliului de redacție al revistei "ARHITECTURA", revista Uniunii Arhitecților din România
- din 2014 colaborator permanent al revistei "ARHITECTURA"

Articole publicate în calitate de autor principal:

1. Școala Timișoreană de arhitectură ARHITECTURA 2011 nr.2
 2. Bastionul Theresia, Gradina cu Vise? ARHITECTURA 2012 nr. 1
 3. 4 case transformate în Timișoara, ARHITECTURA 2012 nr. 3
 4. Bucureștiiul situaționist, ARHITECTURA 2012 nr. 3
 5. Muzeul Paula Rego, ARHITECTURA 2012 nr. 3
 6. Argument la temă, Perspectiva supereroului, ARHITECTURA 2012 nr. 4
 7. Primavara de la Timișoara, ARHITECTURA 2013 nr. 1
 8. Bastionul Theresia, un Mall cultural, ARHITECTURA 2013 nr.1
 9. TETRAPOLIS, ARHITECTURA 2014 nr.4-5
 10. Spatial Tactics as Esthetic Urge, A case study on Timisoara's failed Urban Activism, în Studia Universitatis Babeș-Bolyai Sociologia, Volume 59, (LIX) 2014 Decembrie 2014, issue 2, Modes of Appropriation and Social Resistance Special Issue Occasioned by the 11th Annual Conference of the Romanian Society for Social and Cultural Anthropology, 21-23 November 2014, Cluj-Napoca
 11. Turist pe front, selfie-uri la bienală, ARHITECTURA 2016 nr.2
 12. Unfolding Fronts, ARHITECTURA 2016 nr.2
- coordonator și editor al numărului special Bienala de la Venetia, al revistei "ARHITECTURA" (nr. 2/2016),
 - coordonator și editor al numărului special DIGITALISM al revistei "ARHITECTURA" (nr. 3/4/2015),
 - coordonator, curator și editor al Numărului special de Timișoara al revistei "ARHITECTURA" (nr. 1/2013), incluzând 21 articole și 16 prezentări de proiecte
 - "Bastionul Theresia, un altfel de loc" text în volumul 2793 Gradina cu vise, coordonat de Marius Miclăuș, Ed. Partos, Timișoara, 2014
 - 2010 coautor al volumului "Meșteșugul tradițional rural", Ed. Orizonturi Universitare, 2010
 - 2005, Decembrie –"Spații publice florentine prerenascentiste", publicat în HISTORIA URBANA, Tomul XII, 2004, nr.1-2, (publicație a Comisiei de istorie a orașelor din România, aparținând Academiei Române)