



## Andrei-Gheorghe Racolța

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

19/02/2018 – ÎN CURS Timișoara, România

#### CONFERENȚIAR UNIVERSITAR UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMIȘOARA

- Activități de predare – cursuri:  
Geometria formelor arhitecturale (an 1, sem. 2, Licența Arhitectură)  
Compoziție 1 (An 1, sem. 1, Licență Mobilier și Amenajări Interioare)  
Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență M.A.I.)  
Interior Design 3 (an 2, sem. 1, Master Tendințe, Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior)  
Scenografie și happening (an 2, sem. 1, Master T.M.T.N.)
- Activități de predare - seminarii, lucrări practice, proiecte:  
Geometria formelor arhitecturale (an 1, sem. 2, Licența Arhitectură)  
Compoziție 1,2 (An 1, sem. 1, 2, Licență M.A.I.)  
Compoziție 2 (An 1, sem. 2, Licență M.A.I.)  
Studiul formei 1,2 (An 2, sem. 1,2, Licență M.A.I.)  
Studiul formei 1,2 (An 2, sem. 1,2 Licență Arhitectură)  
Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență M.A.I.)  
Proiectare de interior 4 (An 3, sem. 2, Licență M.A.I.)  
Proiectare de licență (An 6, sem. 1, Licență Arhitectură) – îndrumare subunit Restaurare obiect de arhitectură în context local în cadrul unit-ului REUSE  
Interior Design 3 (an 2, sem. 1, Master Tendințe, Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior)  
Scenografie și happening (an 2, sem. 1, Master T.M.T.N.)
- Responsabil practica (an 2 Master T.M.T.N.)
- Decan de an (an 2 Master T.M.T.N.)
- Activități de îndrumare a proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de disertație, îndrumare doctoranzi:  
Îndrumare proiecte de licență specializarea Arhitectură  
Îndrumare proiecte de licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare  
Îndrumare lucrări de disertație Master Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior  
Membru în comisii de îndrumare doctoranzi
- Activități de evaluare:  
Membru în comisiile de concurs de admitere licență specializarea Arhitectură și M.A.I.  
Președinte al comisiei de concurs de admitere Master T.M.T.N.  
Secretar al comisiei de admitere studii doctorale  
Membru în comisiile de examen de licență specializarea Arhitectură și M.A.I.  
Membru în comisiile de examen disertație Master Restaurare și Regenerare Patrimonială  
Președinte al comisiei de examen de disertație Master T.M.T.N.  
Membru in comisii de concurs pe posturi vacante
- Promovare F.A.U.T. – vizite în licee și facultăți, organizare de expoziții, ore gratuite de pregătire pentru admitere în cadrul F.A.U.T.
- Activități de documentare, pregătire științifică și metodică, pregătire individuală în vederea dezvoltării carierei
- Elaborarea de materiale didactice (suport de curs și seminar, tutoriale)
- Consultații
- Participarea la activități de interes instituțional
- Participarea la conferințe și simpozioane organizate în domeniul arhitecturii și în domenii conexe sau interdisciplinare

- Activități de predare – cursuri - alternativ, pe parcurs:
  - Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență Mobilier și Amenajări Interioare)
  - Compoziție 1 (An 1, sem. 2, Licență M.A.I.)
  - Reabilitarea zonelor istorice (an 2, sem. 1, Master Urbanism și Amenajarea Teritoriului)
  - Interior Design 3 (an 2, sem. 1, Master Tendințe, Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior)
  - Scenografie și happening (an 2, sem. 1, Master T.M.T.N.)
- Activități de predare - seminarii, lucrări practice, proiecte:
  - Geometria formelor arhitecturale (an 1, sem. 2, Licența Arhitectură)
  - Compoziție 1 (An 1, sem. 2, Licență M.A.I.)
  - Studiul formei 1,2 (An 2, sem. 1,2, Licență M.A.I.)
  - Studiul formei 1,2 (An 2, sem. 1,2, Licență Arhitectură)
  - Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență M.A.I.)
  - Proiectare de arhitectură 7,8 (An 4, sem. 1,2, Licență Arhitectură)
  - Proiectare de licență (An 6, sem. 1, Licență Arhitectură) – îndrumare subunit Restaurare obiect de arhitectură în context local în cadrul unit-ului REUSE
  - Proiectare de restaurare 1,2 (an 1 Master Restaurare și Regenerare Patrimonială)
  - Interior Design 3 (an 2, sem. 1, Master T.M.T.N.)
  - Scenografie și happening (an 2, sem. 1, Master T.M.T.N.)
- Decan de an (an 2 Master T.M.T.N.)
- Activități de îndrumare a proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de disertație, îndrumare doctoranzi:
  - Îndrumare proiecte de licență specializarea Arhitectură
  - Îndrumare proiecte de licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare
  - Îndrumare lucrări de disertație Master Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior
  - Membru în comisiile de îndrumare doctoranzi
- Activități de evaluare:
  - Membru în comisiile de concurs de admitere licență specializarea Arhitectură și M.A.I.
  - Membru în comisia de concurs de admitere Master T.M.T.N.
  - Secretar al comisiei de admitere studii doctorale
  - Membru în comisiile de examen de licență specializarea Arhitectură

Membru în comisia de examen de disertație Master T.M.T.N.

Membru în comisia de concurs pe posturi vacante

- Promovare F.A.U.T. – vizite în licee și facultăți, organizare de expoziții, ore gratuite de pregătire pentru admitere în cadrul F.A.U.T.
- Activități de documentare, pregătire științifică și metodică, pregătire individuală în vederea dezvoltării carierei
- Elaborarea de materiale didactice (suport de curs și seminar, tutoriale)
- Consultații
- Participarea la activități de interes instituțional
- Participarea la conferințe și simpozioane organizate în domeniul arhitecturii și în domenii conexe sau interdisciplinare

- Activități de predare – cursuri:
  - Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare), după obținerea diplomei de doctor
- Activități de predare - seminarii, lucrări practice, proiecte cursuri – alternativ și discontinuu, pe parcurs:
  - Desen de observație 1,2 (An 1, sem. 1,2, Licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare)
  - Reprezentări grafice 1,2 (An 2, sem. 1,2 Licență specializarea Arhitectură)
  - Studiul formei 1,2 (An 2, sem. 1,2, Licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare)
  - Studiul formei 1, 2 (An 2, sem. 1,2, Licență specializarea Arhitectură)
  - Restaurare 2 (an 4, sem. 2, Licență specializarea Arhitectură)
  - Restaurare 3 (an 5, sem. 2, Licență specializarea Arhitectură)
  - Restaurare de mobilier (An 3, sem. 2, Licență specializarea Mobilier și Amenajări Interioare)
  - Proiectare de arhitectură 7,8 (An 4, sem. 1,2, Licență specializarea Arhitectură)
  - Proiectare de arhitectură 3,4 (An 2, sem. 1,2, Licență specializarea Arhitectură)
- Activități de îndrumare a proiectelor de finalizare a studiilor:
  - Îndrumare proiecte de licență specializarea Arhitectură

- Activități de evaluare:  
Membru în comisiile de concurs de admitere licență specializarea Arhitectură și Mobilier și Amenajări Interioare  
Membru în comisiile de examen de licență specializarea Arhitectură
- Promovare F.A.U.T. –ore gratuite de pregătire pentru admitere în cadrul F.A.U.T.

09/05/2002 – ÎN CURS Timișoara, România

**DIRECTOR, ȘEF PROIECT, ARHITECT PROIECTANT S.C. ARTPLAN S.R.L.**

---

DIRECTOR, ȘEF PROIECT, ARHITECT PROIECTANT  
PROIECTARE DE ARHITECTURĂ  
PROIECTARE DE URBANISM  
PROIECTARE RE RESTAURARE  
PROIECTARE DE AMENAJĂRI INTERIOARE  
COORDONARE SPECIALIZĂRI CONEXE

01/09/2001 – 09/05/2002 Timișoara, România

**ARHITECT PROIECTANT P.F.A. RACOLȚA ANDREI-GHEORGHE**

---

ȘEF PROIECT, ARHITECT PROIECTANT  
PROIECTARE DE ARHITECTURĂ

01/08/1998 – 01/08/2001 Timișoara, România

**ARHITECT PROIECTANT S.C. VOLUM PROIECT S.R.L.**

---

ARHITECT PROIECTANT  
PROIECTARE DE ARHITECTURĂ  
PROIECTARE DE URBANISM  
PROIECTARE DE AMENAJĂRI INTERIOARE

## ● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

---

09/2010 – 07/2013

**DOCTOR UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA, Facultatea de Arte și Design**

---

**Adresă** Timișoara | **Domeniu de studiu** ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE |

**Lucrare de diplomă** Teza de doctorat cu titlul Sincretism vizual și sonor în ritmurile arhitecturale

09/2010 – 04/2012 Timișoara, România

**MODULUL PEDAGOGIC 1 ȘI 2 UNIVERSITATEA „POLITEHNICA” DIN TIMIȘOARA, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic**

---

09/1998 – 06/1999

**DIPLOMA DE STUDII APROFUNDATE UNIVERSITATEA „POLITEHNICA” DIN TIMIȘOARA, Facultatea de Construcții și Arhitectură**

---

**Domeniu de studiu** ARHITECTURĂ, specializarea RESTRUCTURAREA AMBIENTELOR ȘI CLĂDIRILOR ISTORICE

09/1992 – 06/1998

**DIPLOMA DE ARHITECT UNIVERSITATEA „POLITEHNICA” DIN TIMIȘOARA Facultatea de Construcții și Arhitectură**

---

**Domeniu de studiu** ARHITECTURA

09/1988 – 07/1992

**DIPLOMA DE BACALAUREAT LICEUL DE ARTE PLASTICE din Timișoara**

---

## ● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

---

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
<b>ENGLEZĂ</b>	C2	C2	C1	C1	C1
<b>ITALIANĂ</b>	B1	B1	B1	B2	B1
<b>FRANCEZĂ</b>	B1	B1	A2	A2	B1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

## COMPETENȚE DIGITALE

Allplan Nemetschek - arhitectura | Microsoft Office: Word, Excel, Power Point, Outlook | Utilizare a programelor de comunicare (Mail, Google Meet, Zoom, Skype) | Google Gmail Google Drive Google Docs Google Sheets Google Slides

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### PUBLICAȚII

#### Articole științifice, cărți sau capitole în volume colective

Camil Milincu, **Racolța Andrei**, Tudoran Otilia Alexandra, *Repair possibilities for melamine chipboard*, 20th International Scientific GeoConference SGEM 2020, 2020

**Racolța Andrei**, Diana Giurea, *The Study of Form Structuring through Musical Rhythm Analogies for Architecture Students*, ERPA International Congresses on Education 2018, 2018

**Racolța Andrei**, Camil Milincu, *Augmented Creativity or Diminished Shape complexity? The Use of the Computer by Students in Furniture Design*, International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts / SGEM Vienna 2017, 2017

Marius Moșoarcă, Alexandra Keller, Cristian Petruș, **Racolța Andrei**, *Failure Analysis of Historical Buildings due to Climatic Change*, ELSEVIER - Engineering Failure Analysis, DOI: <https://dx.doi.org/10.1016/j.engfailanal.2017.06.013>, ISSN 1350-6307, 2017

**Racolța Andrei**, Camil Milincu, Diana Giurea, *The analysis of PET bottle reuse as a roof thermal insulation component*, 16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, 2016

Camil Milincu, **Racolța Andrei**, Diana Giurea, *The analysis of PET bottle reuse as ground floor slab thermal insulation*, 16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, 2016

**Andrei Racolța**, *Sincretism vizual și sonor în ritmurile arhitecturale*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2014, ISBN 978-606-596-672-3

**Andrei Racolța**, Diana Giurea, *Progressive bimodular partitions*, în Buletinul Științific al Universității "POLITEHNICA" din Timișoara, Seria Hidrotehnică, Transactions on Hydrotechnics, Tom 58(72), Fascicola suplimentară, 2013, ISSN 1224-6042, p. 265-268.

**Andrei Racolța**, *Rolul ritmului în generarea formei arhitecturale*, în Simpozion. Formă – Formare – Sens, Tomul 1, Zilele Academice Timișorene 2013, , Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara / Brumar, Timișoara, 2013, ISBN 978-973-602-869-4, p. 281-295

**Andrei Racolța**, Lelia Chilărescu, *The Symbolism of Walls in Timisoara Romania*, in *Ninth Cultural studies Symposium*, Ege University, Izmir, 2004, publicată în *Proceedings – City in (Culture) in City*, pp. 215-227, Izmir, Turcia, 2005 ISBN: 975-483-669-8

#### Publicații articole Internet / Presă / Colecții și reviste de arhitectură

**Andrei Racolța**, Mathiu Dariana, *Libraries in conforming and nonconforming places*, în JAUH – Journal of Architecture and Heritage – Vol. 01/2018, Timisoara, 2018, ISSN 2668-2249

**Andrei Racolța**, Șomăcescu Jean-Manuel, *Environmental reintegration and refunctionalisation of disused buildings. Indoor-outdoor harmonization and technical solutions of energy efficiency*, în JAUH – Journal of Architecture and Heritage – Vol. 01/2018, Timisoara, 2018, ISSN 2668-2249

**Andrei Racolța**, *“Caruso” Restaurant in Timisoara. A Counterpoint Case*, JAUH – Journal of Architecture and Heritage – Timisoara, Vol. 02/2018, Timisoara, 2018, ISSN 2668-2249

**Andrei Racolța**, Sonia Nicula, *Introducerea grădinilor în spațiul public interior în Disertații 2015-2016*, Colecția „Arhitectura”, Editura Politehnica, Timișoara, 2016, ISBN978-606-35-0083-1, p. 101-108

**Andrei Racolța**, Alina Stan, *Concepte în amenajarea grădinițelor*, în *Disertații 2015-2016*, Colecția „Arhitectura”, Editura Politehnica, Timișoara, 2016, ISBN978-606-35-0083-1, p. 115-122

**Andrei Racolța**, *Banatul – arhitectură spirituală*, în revista “Orizont” nr. 10 (1429) 20 octombrie 2001, p. 9, Timișoara, ISSN 0030-560X

**Andrei Racolța**, *Integrarea elementului nou în orașul istoric și scara implantului. Recognoscibilitatea centrului istoric. Napoli și Craiova*, în revista “DeWest”, octombrie 2001 p.12-15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *...de mansarda lui Seba*, în revista “DeWest”, nr. 47/2001 p. 40-41, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Despre Caraș, șvabi și Gărâna* – în revista “DeWest”, nr. 45/2001 p.14-15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *În peisaj*, în revista “DeWest”, nr. 43/2001 p.14-15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Dualitatea pozelor bunicii*, în revista “DeWest” nr. 29/2001 p.14-15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Postindustrial și arhitectură*, în revista “DeWest” nr. 25/2001 p.15-16, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Einsturzende Neubauten*, în revista “DeWest” nr. 16/2001 p.14-15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Calcane*, în revista “DeWest” nr. 23/2001 p.15, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Image*, în revista “DeWest” nr. 15/2001 p.16-17, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Ghici pentru cine bat clopotele, Mitică?*, în revista “DeWest” nr. 14/2000 p.16-17, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Piața Unirii*, în revista “DeWest” nr. 13/2000 p.16-17, Timișoara, ISSN 1582-2338

**Andrei Racolța**, *Despre Otto Wagner și termopan*, în revista “DeWest” 29.09-05.10.2000 , p.20-21, Timișoara ISSN 1582-2338

---

## **REȚELE ȘI AFILIERI**

1993 – ÎN CURS Timișoara

**Membri în grupul formația vocal-instrumentală Haos**

2010 – ÎN CURS

**Colaborator-voluntar al Teatrului Independent „Auăleu”, Timișoara**

2002 – 2006

**Membri fondatori al Fundației Culturale I.N.C.A.Timișoara (International Network of Contemporary Artisans)**

2004 – ÎN CURS

**Membri al Ordinului Arhitecților din România**

2006 – ÎN CURS

**Membri R.U.R. - Registrul Urbaniștilor din România**

2016 – ÎN CURS

**Membru în juriul Olimpiadei Naționale de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artelor** Membru în juriul Olimpiadei Naționale de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artelor (Baia Mare 2016, Deva 2017, Bistrita 2018, Bucuresti 2019)

## **PERMIS DE CONDUCERE**

**Permis de conducere:** B

## **PROIECTE**

**Proiecte de urbanism** Plan Urbanistic Zonal – Construire ansamblu de imobile de locuințe colective și servicii, Timișoara, Str. Sulina nr. 13, avizat 2008  
Plan Urbanistic Zonal – *Dezvoltare rezidențială și Funcțiuni complementare* – localitatea Covaci, Comuna Sânandrei, Jud. Timiș, avizat 2009  
Plan Urbanistic Zonal – *Construire locuințe și Funcțiuni complementare* – Timișoara, zona Plopi Sud, parcelele A1676/2/3, A1676/2/4, avizat 2005  
Reabilitarea spațiilor publice din centrul istoric al orașului Timișoara în vederea dezvoltării turismului, avizat 2005  
Parc de sculptură "*ARTuborg 2003*", Timișoara, 2003  
Proiect amplasare bust Regele Mihai I al României realizat de sculptorul Peter Jecza, Timișoara, P-ța Eftimie Murgu, 2010

### **Proiecte de arhitectură - rezidențiale** Locuințe individuale:

- Casa Mera, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2005
- Casa Berger, Timișoara, str. Craiova, 2005
- Casa Năcreală, str. Lidia, Timișoara, 2005
- Casa Dr. Jurj, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2006
- Casa Bărnuțiu, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2006
- Casa Felix, Timișoara, 2006
- Casa Iepan, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2007
- Casa Tița, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2007
- Casa Apostol, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2007
- Casa Trăilescu 1, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2007
- Casa Borza, Timișoara, 2007-2008
- Casa Rusu, Timișoara, 2008
- Casa M, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2008
- Casa Iacob, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2008
- Casa Budur 1, Timișoara, Cl. Torontalului, 2009
- Casa Budur 2, Timișoara, Cl. Torontalului, 2009
- Casa Stoicănescu, Timișoara, str. Efta Botoca, 2009
- Casa Crețulescu, Giurgiu, 2009-2010
- Casa Trăilescu 2, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2010-2011
- Apartament Constantinidi, Cluj-Napoca, 2012
- Casa Covaci, Covaci, comuna Sânandrei, Jud. Timiș, 2012
- Casa Mioc, Moșnița Nouă, Jud. Timiș, 2012-2013
- Casa Mogoșanu, Dumbrăvița, Jud. Timiș, 2013.

### Locuințe colective:

- Imobil locuințe colective *Horia*, Timișoara, str. Ion Roată , 2005
- Imobil locuințe colective *Borzești 1*, Timișoara, str. Borzești, 2006
- Imobil locuințe colective ACS, Timișoara, str. Aluniș, 2007
- Ansamblu locuințe colective și servicii, Timișoara, str. Sulina nr. 13, 2007-2008
- Imobil locuințe colective *Borzești 2*, Timișoara, str. Borzești, 2008
- Imobil locuințe colective și servicii, Timișoara, str. Independenței, 2012-2013

### **Proiecte de arhitectură - turism** - Hotel *Boca Junior*, Timișoara, B-dul Simion Bărnuțiu, 2002

- Apart-Hotel *Boavista* – Timișoara, Aleea Ripensia, 2004
- Hotel *Angellis*, Timișoara, Str. Ialomița, 2005
- Pensiunea *Francesca*, Timișoara, str. Câmpina, 2005
- Modernizare Complex Hotelier *Internațional* - colaborare cu SC Volum Proiect SRL - Băile Felix, 2006
- Reamenjare Pensiune *Angellis*, Biled, 2006

### **Proiecte de arhitectură - sănătate** - Relevu Imobil Clinică Universitară A.S.C.A.R.- Timisoara, 2008

- Refațadizare corp 1 Bioclinica, Timișoara, B-dul Cetății, 2008
- Restructurare și mansardare corp 2 Bioclinica, Timișoara, B-dul Cetății, 2010
- Refațadizare corp 3 Bioclinica, Timișoara, B-dul Cetății, 2011-2012
- Reamenajare și etajare Centru Medical Explomed, Timișoara, str. Lugoșului, 2011-2012

**Proiecte de arhitectură - servicii** - Extindere Depozit Zonal și showroom *Romstal*, Timișoara, Cl. Torontalului, 2001-2002

- Amenajare interioară și exterioară Restaurant *Francesca*, Timișoara, str. Circumvalațiunii, 2004
- Amenajare exterioară Restaurant *Bella Italia*, Timișoara, B-dul Revoluției, 2005
- Imobil multifuncțional, Calea Bogdăneștilor, Timișoara, 2005-2006
- Imobil pentru comerț și servicii Timișoara, Calea Șagului, 2007
- Imobil pentru comerț, servicii și locuințe, Timișoara, Bv. Liviu Rebreanu, 2007
- Reabilitare, refuncționalizare clădire cinematograful „Parc” și construire imobil pentru servicii și locuințe, Timișoara, Str. 3 August 1919, 2005-2008, colaborare cu S.C. Andreescu & Gaivoronski S.R.L.
- Showroom reprezentanță auto *Citroen* - studiu de soluție - Timișoara, calea Șagului, 2008
- Proiect „Centrul Județean Multifuncțional pentru Susținerea Afacerilor Timișoara” - colaborare cu S.C. AMB Proiect S.R.L., Timișoara, str. Sf. Ioan, 2010
- Proiect „Modificari interioare si exterioare la cladirea cu destinatie de hotel si birouri, Timisoara”, str. Simion Barnutiu nr. 29, 2015-2017
- Refatadizare fatada principala cladire corp D in regim P+1Ep, Timișoara, Calea Șagului nr. 201, 2019-2020

**Proiecte de arhitectură - sport** - Complex Sportiv și anexe la stadionul „Dan Păltinișanu”, - colaborare cu S.C. Hydro-Expert S.A., Timișoara, 2006

- Amenajare și extindere ansamblu sportiv *SmartFit*, Timișoara, Cl. Torontalului, 2012-2013

**Proiecte de arhitectură - birouri** - Imobil de birouri *Level 7 & Data Group Int.*, Timișoara, str. Bucovina, 2002

- Imobil de birouri *Autocenter*, Timișoara, Cl. Dorobanților, 2006

**Proiecte sociale și religioase:** - Concurs A.N.L.- Locuințe cuplate (locul 2), Case înșiruite (mențiune), Timișoara, 2004

- Reabilitare și refuncționalizare clădire existentă ca Biserică greco-catolică, Timișoara, str. Pompiliu Ștefu, 2004-2006
- Casa-concept *SmartHome*, arhitectură din containere reciclate, 2007
- Centrul social *CASA KOLPING BANAT* - studiu de soluție, Timișoara, str. Pompiliu Ștefu, 2007-2008
- Așezământ social creștin *Sf. Ioan Rusul* - studiu de soluție, Uliuc, com. Sacoșu Turcesc, Jud. Timiș, 2011
- Consolidare Biserica Sf. Ecaterina, Timișoara - relevee și studiu de structură eșafodaj din lemn, Timișoara, str. Bolyai Janos, 2011-2012
- Centru de zi pentru persoane vârstnice și Casă Parohială, Timișoara, str. Pompiliu Ștefu, 2012.

**Arte vizuale/design** Lucrarea "4/4 Fibonacci", la Expoziția Instalart/ Obiect/ 005, cu tema "The Future is a Choice",

parte din circuitul Romanian Design Week, București, 21-27 mai 2017,

în cadrul Festivalului MUSTdeArhitectura, Iași, 17 octombrie 2017,

în cadrul festivalului de design #ZAIN - Design Expressions 2016, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2017.

## COMPETENȚE ORGANIZATORICE

**O bună capacitate de organizare a grupurilor** Decan de an la anul 2 master „Tendinte, materiale si tehnologii noi in arhitectura de interior” în cadrul U.P.T., Facultatea de Arhitectură și Urbanism (2014-prezent)

Decan de an la anul 4 licența arhitectură în cadrul U.P.T., Facultatea de Arhitectură (2013-2014)

Organizator de practici studentești, expoziții și workshop-uri

Responsabil de organizarea expozițiilor/prezentărilor din cadrul FAUT cu ocazia evenimentului aniversar UPT - 95 de ani

Organizator de expoziții, concerte și evenimente în cadrul Fundației Culturale *I.N.C.A.* Timișoara

Director la S.C.ARTPLAN S.R.L., șef de proiect

**Organizare și lucru în echipă** Membru în Consiliul FAUT (2016-2020)

Membru în Consiliul de Departament (2016-prezent)

Membru în echipa editorială a *Journal of Architecture, Urbanism and Heritage*

Membru în comitetul științific al conferinței *COHESION*

Director la S.C.ARTPLAN S.R.L., șef de proiect

Redactor al săptămânalului de informație culturală „DeWest”, Timișoara (2000-2002), rubricile de arhitectură și muzică.

Colaborator al Teatrului Național din Timișoara (2005)

## HOBBY-URI ȘI TEME DE INTERES

**Hobby-uri diverse** Arte vizuale, muzică, teatru, drumeții

## **COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE**

**Ușurință în comunicare** - relaționare cu persoane din domenii și niveluri diverse pentru formarea de concluzii obiective cu privire la anumite problematice, interese, acțiuni.

- o buna comunicare cu cei implicați pentru rezolvarea anumitor piedici sau sarcini aparute pe parcurs

**Competențe de comunicare dobândite în cadrul echipelor de lucru** - În cadrul colectivului F.A.U.T, al Consiliului Facultății și în Consiliul Departamentului

- în cadrul proiectelor de cercetare

- în cadrul biroului de proiectare, pentru generarea de concepte, soluții arhitecturale și de urbanism, de design și amenajări interioare

- în cadrul formației de muzică și de teatru

- în cadrul workshop-urilor tematice

**Comunicare cu beneficiari diverși** Capacitate de comunicare cu beneficiari diverși în cadrul firmei de proiectare, răspunzând la necesități și contexte diferite

## **COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ**

### **Abilitatea de a coordona proiecte**

---

Coordonare echipa de proiectare în cadrul practicii profesiei- ingineri, arhitecți, constructori

Coordonare echipe de studenți în cadrul proiectelor realizate în grup, în cadrul facultății.

### **Capacitatea de a îndruma studenți pentru reușita examenului de diplomă de licență și disertație**

---

prin limbaj, tehnici de exprimare și reprezentare adecvate cu nivelul de lucru al studenților îmbinate cu experiența practică dobândită în cadrul biroului de proiectare

### **Capacitatea de a preda discipline diverse în cadrul Facultății de Arhitectura și Urbanism**

---

printr-o buna corelare între disciplinele predate precum și între acestea și practica profesională din mediul biroului de proiectare

## **ALTE COMPETENȚE**

### **Competente diverse dobândite**

---

Seriozitate, Perseverență, Adaptabilitate, Responsabilitate, Spirit de echipă, Spirit de inițiativă, Spontaneitate.

Capacitate de analiză și sinteză.

Capacitatea de a depune efort intelectual susținut.

### **Competente și aptitudini artistice**

---

Dezvoltarea aptitudinilor estetice și a noțiunilor teoretice și practice dobândite la Liceul de Arte Plastice din Timișoara, cu aplicabilitate în materiile predate la facultate și în practica profesiei

Muzică (Membru activ în formația vocal-instrumentală *Haos* din Timișoara din 1993 până în prezent) – pe care o utilizez ca model pentru structurarea ritmului arhitectural și vizual, atât în cursurile și lucrările aplicative din facultate cât și în proiectele și lucrările din mediul privat

Teatru (Colaborator al teatrului independent *Auăleu* din Timișoara din 2010 până în prezent) – în corelare cu cursul de Scenografie

Fotografie – în corelare cu compoziția artistică în general

## **PROIECTE ȘI CONTRACTE DE CERCETARE**

2020 – ÎN CURS

### **Denumirea grantului: Asigură-ți Viitorul prin Educație și Antreprenoriat – AVEA**

---

PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

AXA PRIORITARĂ 6 "EDUCAȚIE ȘI COMPETENȚE"

Prioritatea de investiții 10.ii. Îmbunătățirea calității și eficienței și accesul la învățământul terțiar și a celui echivalent în vederea creșterii participării și a nivelului de educație, în special pentru grupurile defavorizate, POCU/379/6/21/123900 – membru în echipa de cercetare

2009

**Studiul de cercetare „STUDII DIRECTOARE PRIVIND DENSIFICAREA ȚESUTULUI URBAN ÎN MUNICIPIUL TIMIȘOARA - Lot 13”,**

---



Realizat în parteneriat cu Centrul de Cercetare pentru Planificare Urbana – Timișoara C.C.P.U.T din cadrul UPT Facultatea de Arhitectură

## PREMII

2004

### Concursul de proiecte pentru locuințe construite prin ANL

---

Premiul 2 la categoria „locuință unifamilială în regim cuplat” la Concursul de proiecte pentru locuințe construite prin ANL organizat de Primăria Municipiului Timișoara, Direcția Patrimoniu, Serviciul Licității, pe tema elaborată de Primăria Timișoara, Direcția Urbanism, Serviciul Planificare Urbană, 2004

2004

### Concursul de proiecte pentru locuințe construite prin ANL

---

Mențiune la categoria „locuință unifamilială în regim înșiruit” la Concursul de proiecte pentru locuințe construite prin ANL organizat de Primăria Municipiului Timișoara, Direcția Patrimoniu, Serviciul Licității, pe tema elaborată de Primăria Timișoara, Direcția Urbanism, Serviciul Planificare Urbană, 2004

## CONFERINȚE, PARTICIPĂRI ȘI PREZENTĂRI PUBLICE

2005 – ÎN CURS

### Articole, lucrări științifice susținute public la conferințe, simpozioane, sesiuni de comunicări

---

- Andrei Racolța, Andreea Anghel, Camil Milincu, Cristina Povian "Mosaic. Mapei colours competition", prezentare la COHESION, Conference on Heritage and Sustainable Innovation, Timisoara, 03.11.2023
- Andrei Racolța, Diana Giurea, Camil Milincu, "Facilitating the transition from specialized Secondary Education to Higher Education in architecture: A case study of a collaborative model making method", prezentare la COHESION, Conference on Heritage and Sustainable Innovation, Timisoara, 02.11.2023
- Andrei Racolța "Recovery of historic urban residential buildings in times of crisis. A case of counterpoint ", prezentare la COHESION, Conference on Heritage and Sustainable Innovation, Timisoara, 11.12.2021
- Andrei Racolța, "Caruso" Restaurant in Timisoara. A Counterpoint Case, prezentare la COHESION, Conference on Heritage and Sustainable Innovation, Timisoara, 17.11.2018
- Andrei Racolța, *The analysis of PET bottle reuse as ground floor slab thermal insulation*, prezentare la *16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, Geoconference on nano, bio and green - technologies for a sustainable future*, Albena, Bulgaria, 4 iulie 2016
- Andrei Racolța, *The analysis of PET bottle reuse as a roof thermal insulation component*, prezentare la *16th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2016, Geoconference on nano, bio and green - technologies for a sustainable future*, Albena, Bulgaria, 4 iulie 2016
- Andrei Racolța, *Sincretism vizual și sonor în ritmurile arhitecturale* – teza de doctorat susținută public la Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, Secția de Arte Plastice și Decorative – I.O.S.U.D., 11 iulie 2013
- Andrei Racolța, Diana Giurea, *Progressive bimodular partitions*, studiu prezentat la *ICEGD (International Conference on Engineering Graphics and Design)*, Timișoara, 13-15 iunie 2013
- Andrei Racolța, Sânziana Sătmărean, *The Analysis of the Miniș-Măderat vineyard towards a durable development which can be integrated at an european level. Implementing the viticultural centre in Covăsânț*, studiu prezentat în cadrul Conferinței Internaționale de Geografie *Dinamici teritoriale și dezvoltare durabilă. Persepctive europene*, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de Geografie, 18-19 mai 2012
- Comunicare științifică cu titlul *Ritmuri suprapuse în domeniul vizual*, în cadrul *Celei de-a doua sesiuni de comunicări științifice a doctoranzilor din UVT*, perioada 14-16 iunie 2012, sesiune organizată de Consiliul Școlilor Universitare de Doctorat – UVT
- Andrei Racolța, Romeo Szorad, *Tradiție și tendințe contemporane în arhitectura din vestul României. Construire imobil Apart-Hotel în Timișoara*, prezentare la ZILELE ACADEMICE TIMIȘENE, EDIȚIA A IX-A, Timișoara, 26-27 mai 2005

## CONCURSURI, CONFERINȚE, WORKSHOP-URI, PRACTICI

### În calitate de organizator

---

**Workshop "Maker@ARChA "**- familiarizarea elevilor de liceu cu procesul de execuție și prezentare a unor machete de studiu prin utilizarea uneltelor de bricolaj (machetare) în vederea creșterii aptitudinilor de manualitate, comunicare și de stimulare a creativității în domeniul arhitecturii - Edițiile 09.06.2023 (cu elevii Liceului de Arte din Resita) și 16.06.2023 (cu elevii Colegiului National de Arte din baia Mare) - pus în practică de Facultatea de Arhitectură și Urbanism, - **Membri în colectivul de organizare**

**Concurs de tablouri-mosaic.** Editiile 2019, 2022, 2023 - un proiect propus de MAPEI ROMANIA și pus în practică de Facultatea de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare - **Membru în colectivul de organizare**

**Conferință CoHeSION 2018** conference, the first International Conference on Heritage and Sustainable Innovation, Timisoara, Romania, November 17, 2018 – **membru în comitetul științific al conferinței**

**SCSS 2018 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2018) – **recenzent**

**SCSS 2019 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2019) – **recenzent**

**SCSS 2020 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2020) – **recenzent**

**SCSS 2021 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2021) – **recenzent**

**SCSS 2022 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2022) – **recenzent**

**SCSS 2023 - FAUT** (Sesiune de comunicări Științifice Studentești SCSS 2023) – **recenzent**

### **În calitate de participant**

---

**BIP** - Blended Intensive Programme - RURAL CONSTRUCTIONS AND LANDSCAPES – organizat de Università degli Studi di Napoli Federico II, la Ravello, Italia, in Villa Rufolo (Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali - 3-7 octombrie 2023, în calitate de **coordonator grup de studenți**

Școala de Vară (*PAO Architecture Summercamps*) ediția 2014 organizată de Asociația PAO Atelier

Experimental Potoc, 10-17 august 2014, în calitate de **participant**

Workshop interdisciplinar - Restaurare biserica de lemn din Crivina de Sus, Jud. Timis, 3-13 august 2014, Organizator - *AsoP*, în calitate de **participant**

Workshop international Seismic Vulnerability of Historical Centers - 14-15.07.2014, Timisoara, în calitate de **participant**

Școala de vară din cadrul Facultății de Arhitectură din Timișoara pe tema "Restaurarea suprafețelor de arhitectură", atelier internațional de restaurare cu finanțare UNESCO – UVO ROSTE – Veneția, 2000, în calitate de **participant**

Workshop Proiectare Ambientală – Aversa, Provincia di Caserta, Italia, 1997, în calitate de **participant**

### **În calitate de partener**

---

Practica de vară **Potoc 2007, Potoc 2013**

Practica în biroul de arhitectură **S.C. ARTPLAN S.R.L.** 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 în calitate de **partener**

### **EXPOZIȚII**

#### **În calitate de organizator**

---

**Organizare** stand F.A.U.T. la Târgul Design West Arad, mai 2019

**Responsabil de organizarea** expozițiilor/prezentărilor din cadrul FAUT cu ocazia evenimentului aniversar UPT - 95 de ani - noiembrie 2015

**Organizator** din partea Facultății de Arhitectură și Urbanism din Timișoara a doua expoziții realizate în parteneriat cu Asociația PAO Atelier Experimental Potoc și Primăria Oravița în orașul Oravița în perioada 17 octombrie 2014 - 17 decembrie 2014 în galeria „Studio” respectiv în holul Primăriei Oravița, cuprinzând lucrări ale studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism din Timișoara , anul IV, realizate în anul universitar 2013-2014 în cadrul proiectului de verificare din sesiunea septembrie 2014 cu tema "Reamenajarea spațiului urban aferent teatrului din Oravița ca spațiu public activ, multifuncțional, suport pentru activități cultural-artistice" și studiile realizate în cadrul Școlii de Vară ediția 2014 organizate de Asociația PAO Atelier Experimental Potoc sub titlul „Oravița în stradă”

**Curator** al expoziției lucrărilor studenților Facultății de Arhitectură din Timișoara privind reabilitarea și amenajarea malurilor Canalului Bega în cadrul festivalului Bega Bulevard ediția 1, 3,4 octombrie 2008

#### **În calitate de autor**

---

Expoziția Instalart/ Obiect/ 005, cu tema "The Future is a Choice", parte din circuitul Romanian Design Week, București, 21-27 mai 2017, **în calitate de autor**

MUSTdeArhitectura, Iași, 17 octombrie 2017, **în calitate de autor**

#ZAIN – Design Expressions 2016, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2017, **în calitate de autor**

Expoziția Anualei Timișorene de Arhitectură „a\_ta” 2007 la galeria „Helios” din Timișoara, **autor Andrei Racolța**, coautor Romeo Szorad, lucrare: Proiect Lăcaș de cult greco-catolic prin reconversia fostului cămin cultural, Timișoara, str. Pompiliu Ștefu nr.5

Expoziția națională concurs „1000, plus minus” în cadrul Anualei Timișorene de Arhitectură „a\_ta” 2010, la sediul O.A.R. Filiala Timiș, Timișoara, autor Romeo Szorad, **coautor**i: **Andrei Racolța**, Krisztina Dudas, lucrare: proiect Casa M, 8 decembrie 2010

## FESTIVALURI

### În calitate de participant

---

Participare la Cea de-a IX-a ediție a Festivalului Național de Teatru Tânăr *Ideo Ideis* din Alexandria 18-26 august 2014 (*Organizator: Asociația Culturală TETA, Proiect cultural finanțat de AFCN, Eveniment realizat în parteneriat cu Ministerul Tineretului și Sportului*) în cadrul trupei de teatru independent *Aualeu Teatru*

Participare la Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu - *FITS 2015*, iunie 2015, în cadrul trupei de teatru independent *Aualeu Teatru*

Participare la Festivalul Internațional de Teatru Independent - *FNTI 2015*, București, noiembrie 2015, în cadrul trupei de teatru independent *Aualeu Teatru*

Participare la Festivalul Internațional de muzică - *EXIT 2017*, Novi Sad, Republica Serbia, 8 iulie 2017, în cadrul formației *Haos*.

### MOBILITĂȚI ERASMUS +

04/04/2022 – 08/04/2022

#### **ESADA, Granada, 2022**

---

Teaching Mobility la Escuela Superior de Arte y Diseño de Andalucía (**ESADA**).

Workshop with students from ESADA faculty, active participation in the events, presentations and activities within the DESIGN WEEK week at the ESADA faculty in Granada.

11/09/2023 – 15/09/2023

#### **Polytechnic Institute of Braganca, 2023**

---

Training Mobility la Polytechnic Institute of Braganca, Spania

- strengthening cooperation between the two universities, to improve teaching and pedagogical skills by transferring information on teaching methods in the field of interior design and architecture and adapting the teaching process to new technological realities and the needs of new generations of students, with the potential to generate additions or changes to existing courses.
- International validation of alternative methods used in teaching theoretical and practical subjects.
- Transfer of expertise and knowledge between the two universities, through discussions and presentations, focused on the curricula

03/10/2023 – 07/10/2023

#### **Università degli Studi di Napoli Federico II - BIP Blended Intensive Programme 2022-1-IT02-KA131-HED-000059894-3 SUS Rural Constructions and Landscapes**

---

Teaching Mobility - predare online + coordonare on-site grup studenți FAUT la Blended Intensive Programme - RURAL CONSTRUCTIONS AND LANDSCAPES – organizat de Università degli Studi di Napoli Federico II, la Ravello, Italia, in Villa Rufolo (Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali)

---